



MILLE VOLTI, UNA STORIA.

Progetto di ricerca: "Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

“ Ci sono esseri umani che fanno grandi cose e non si rendono conto della bellezza e del valore di ciò che hanno fatto. Ed io confesso che sto cercando di comprendere la bellezza ed il valore di ciò che ha fatto una massa di sconosciuti: l'Analisi collettiva. ”

Massimo Fagioli
Anna O. e l'inconscio inconoscibile, *Left* del 2 marzo 2013



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 01

Data intervista: 19/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistata:
ALESSIA FRANCO – Medico specializzando in psichiatria –
artista cantante jazz diplomata al Conservatorio

Ha frequentato i seminari di Ac dal 2015 al 2016

Identità dell'intervistatrice:
Iole Natoli, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Co-intervistatori:
Stefano Viali, Simone Amendola, gruppo di lavoro
Intervistatori/Registi del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

**Piccolo gruppo / Lezioni di Chieti 2009 / Left / Gennaio
2012** sceglie di studiare medicina / **Gennaio 2015**
illustrazione copertina di Left (occhio-luce) / **Dicembre
2016, fine dell'Analisi collettiva / Nome dato da**
**Massimo "Torre di ricci" / Ingresso seminario / Ricerca
sulle donne-uguaglianza 2014 /...**

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola, Marco Trajola, Stefano Viali ,
Iole Natoli, Francesca Pirani**. DOP: **Stefano Paradiso**.
Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione: **Ilaria
Ciolli, Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 02

Data intervista : 19/12/2022

Luogo intervista : c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistato:
FRANCESCO SAVERIO CALABRESI – Psichiatra. Ha conosciuto Massimo Fagioli sin dai tempi della Società Psicoanalitica Italiana

Ha frequentato i seminari di Ac dai primi mesi del 1975 fino al 2016

Identità dell'intervistatrice:
Lucia Massi, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del Laboratorio Ac

Co-intervistatrice:
Carla Severini, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di perfezionamento

Società di psicanalisi (Perotti, Blanco, Vetrone, Marà, Ciolfi, Bartoletti, Tolentino / Scontro con Blanco / Settembre '73 massacro alla Moneda in Cile / Antonello Armando / il potere della psicanalisi / discorso Corma (presidente della Società di psicanalisi) / racconta un sogno fatto / marxismo / psichiatria democratica / '71-'72 / La Marionetta e il burattino / Via Sabrata (Ammaniti) / Napolitani / Piccolo gruppo con Massimo / racconta un sogno fatto / Marx, lettera al padre / Citto Maselli / Cellula PCI universitaria / autonomia operaia / femministe / le comuni / esercitazioni cattedra psicologia dinamica / racconta un sogno fatto / Diavolo in corpo / anni '90 / film/ Libreria A more e Psiche /...

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola, Iole Natoli, Marco Trajola, Stefano Viali, Francesca Pirani.** DOP: **Stefano Paradiso.**
Coordinamento: **Valentina Morini.** Segretarie edizione: **Ilaria Ciolli, Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)

Scheda in fase di definizione



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 03

Data intervista: 20/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistata:
EMANUELA GROSSI - Psicologa psicoterapeuta

Ha frequentato i seminari di Ac dal 1975 al 2016

Identità dell'intervistatrice:
Daniela Mecozzi, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Co-intervistatrice:
Altavilla Magistri, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi
del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

**Villa Massimo / Nicola Lalli / primi di novembre del
1975 seminario del martedì mattina / il popolo delle
persone "deluse" dal '68 / gennaio 1976 una ragazza ha
raccontato un sogno / Massimo toglie gli occhiali neri /
Scoperta libri Massimo Fagioli / Racconta il suo primo
sogno / Massimo inizia a chiamare / Festa dell'Unità
Ostia, Firenze e Siena / 1980 Via Roma Libera / Tropea / ...**

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva".

L'intervista confluirà nell'Archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola**, **Iole Natoli**, **Marco Trajola**,
Stefano Viali, **Francesca Pirani**. DOP: **Stefano Paradiso**.
Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione:
Ilaria Ciolli, **Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 04

Data intervista: 20/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps -via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistato:
JACOPO TROVATO – Medico. Conosce l'Analisi collettiva da quando era piccolo, la madre frequentava i seminari

Ha frequentato i seminari di Ac dal 2007 al 2016

Identità dell'intervistatrice:
Francesca Micheletti, gruppo di lavoro Intervistatori/
Registi del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di perfezionamento

**Aula Magna 2 004-2005 / Lezioni Università Chieti -
Pescara / "E' finita la depressione" / Racconta un sogno
fatto / Cura Formazione e Ricerca / Intervista Fanpage
2017 / ...**

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva".

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola, Iole Natoli, Marco Trajola,
Stefano Viali, Francesca Pirani.** DOP: **Stefano Paradiso.**
Coordinamento: **Valentina Morini.** Segretarie edizione:
Ilaria Ciolli, Nadia Papi

Liberatoria: (sì)



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 05

Data intervista : 20/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistato:

ANDREAS IACARELLA – Storico. Conosce l'Analisi collettiva da quando era piccolo, i genitori frequentavano i seminari

Ha frequentato i seminari di Ac dal 2016

Identità dell'intervistatrice:

Alessia Mazzenga, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del Laboratorio Ac

Co-intervistatori:

Ilaria Ciolli, Simone Amendola, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:

la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di perfezionamento

Da bambino i genitori lo portarono all'Aula Magna / racconta un sogno fatto / Montale / Leopardi / Movimenti giovanili del '77 / Ventuno parole / ...

Progetto di ricerca:

"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva".

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:

Registi: **Simone Amendola, Iole Natoli, Marco Trajola, Stefano Viali, Francesca Pirani**. DOP: **Stefano Paradiso**. Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione: **Ilaria Ciolli, Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)

SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 06

Data intervista: 21/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistato:
FERNANDO PANZERA – Psichiatra, Psicoterapeuta

Ha frequentato i seminari di Ac dagli esordi delle supervisioni fino al 2016

Identità dell'intervistatrice:
Giuseppina Mercuri, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi
del Laboratorio Ac

Co-intervistatrice:
Lorella Salvatori, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

Anni '70-'71 arrivo a Roma per fare medicina / dalle supervisioni a “ ho fatto un sogno” / domanda su Villa Massimo come era / Rottura con la psichiatria ufficiale / “Andate voi a fare i convegni” / “Fata morgana” che cos'è l'amore / Crisi '80 / Il Gabbiano di Bellocchio / Immagine femminile / “Il cielo della luna ” / Passaggio sede Seminari a Via Roma Libera / Ingresso seminario 1981 / Cura, formazione e ricerca / Bellocchio, Diavolo in corpo / ...

Progetto di ricerca:
“Testimonianze -Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva”

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola, Iole Natoli, Stefano Viali, Francesca Pirani**. DOP: **Stefano Paradiso**.
Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione:
Ilaria Ciolli, Nadia Papi

Liberatoria: (sì)

A close-up, profile view of a woman with short, dark, curly hair. She is looking slightly to the left with a gentle expression. She is wearing a yellow, textured knit sweater and a small, square-shaped earring with geometric patterns. The background is dark and out of focus.

SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 07

Data intervista: 21/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps- via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistata:
PAOLA D'ETTOLE – Bibliotecaria all'Università degli Studi di
Firenze

**Ha partecipato ai seminari dell'Analisi collettiva dal 1979
fino al 2016**

Identità dell'intervistatrice:
Lucia Massi, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Co-intervistatrice:
Giuseppina Mercuri, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi
del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

**Arriva ai seminari tramite la sorella nel 1979 ai tempi del
liceo / Acilia / Permesso per uscire prima da scuola per
andare a Roma da Firenze / 15 marzo Massimo
all'università di Firenze / Villa Massimo / I compagni
chiamavano Massimo per parlare / Entrata a Roma
Libera / Racconto di un sogno che la colpì / I "fiorentini"
e il viaggio per arrivare a Roma / Viaggio per Firenze /
Intervista a Monica Vitti, "la Fata Morgana", che cos'è
l'amore / Lettera a Luciano 1980 / Cambiamento
interno / Immagine di "la contadina" / "Il cielo della
luna" / Vitalità / Identità / Rapporto con i media / ...**

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola**, **Iole Natoli**, **Marco Trajola**,
Stefano Viali, **Francesca Pirani** . DOP: **Stefano Paradiso**.
Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione:
Ilaria Ciolli, **Nadia Papi**.

Liberatoria: (sì)

Scheda in fase di definizione



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 08

Data intervista: 22/12/202

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps- via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistata:
IOLE NATOLI – Artista

Ha frequentato i seminari dell'Analisi collettiva dal 1980 al 2016

Identità dell'intervistatore:
Francesco Leonini, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi
del Laboratorio

Co-intervistatrice:
Francesca Pirani, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:
la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

**Dalla Calabria a Roma / Monica Vitti / Taormina,
Bellocchio / Villa Massimo / Bologna, Festa dell' Unità /
Salto nel Vuoto / Adesivo barchetta "una storia diversa,
una storia d'amore" / Lucilla Magistri / 4° libro "Bambino
donna e trasformazione dell'uom o" / Diavolo in corpo /
entrata Roma L ibera / Ettore Scola / la memoria
eccezionale di Massimo / "Cuore mio" / Atmosfera esterna
post seminar io / Separazione / Rapporto con i libri di
Massimo / Marco Bellocchio
/ Film "Un millimetro dal cuore" cinema Quattro Fontane /
Massimo Fagioli artista / Poesia "Non ti lascerò mai" /
Piccolo Gruppo / Cura, depressione, guarigione / Racconta
un sogno / ...**

Progetto di ricerca:
"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:
Registi: **Simone Amendola, Marco Trajola, Stefano Viali, Iole
Natoli**. DOP: **Stefano Paradiso**. Coordinamento: **Valentina
Morini**. Segretarie edizione: **Ilaria Ciolli, Nadia Papi**.

Liberatoria: (sì)



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 09

Data intervista : 22/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps - via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistata:

ELENA NOVELLA MATURI – Insegnante. Conosce l'Analisi collettiva da quando era piccola, i genitori frequentavano i seminari.

Ha frequentato i seminari dell'Analisi collettiva dal 15/2/1999 al 2016

Identità dell'intervistatrice:

Emanuela Mastria, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del Laboratorio Ac

Ambiti tematici e/o cronologici della testimonianza orale:

la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di perfezionamento

Progetto di ricerca:

"Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva"

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:

Registi: **Simone Amendola, Iole Natoli, Marco Trajola, Stefano Viali, Francesca Pirani**. DOP: **Stefano Paradiso**. Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie edizione: **Ilaria Ciolli, Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)



SCHEDA DA CAMPO

Identificativo (ID) numero: 10

Data intervista: 23/12/2022

Luogo intervista: c/o Ass.ne LOTTOUNICO Aps -via Lanusei, 3
Roma

Identità dell'intervistato:

MARCELO ENRIQUE CONTI – Professore ordinario di
Management Ambientale presso l'Università Sapienza di
Roma

**Ha frequentato i seminari dell'Analisi collettiva dal
settembre del 1978**

Identità dell'intervistatrice:

Carla Severini , gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Co-intervistatrice:

Iole Natoli, gruppo di lavoro Intervistatori/Registi del
Laboratorio Ac

Ambiti tematici e /o cronologici della testimonianza orale:

la catalogazione per parole chiave è ancora in fase di
perfezionamento

**1976 campo di concentramento Buenos Aires /
Desaparecido / Resistenza in carcere / Italia anni
settanta / fallimento del '68 / Istinto di morte e
conoscenza / la Marionetta e il burattino / “vecchio
martedì” / Interpretazione del padre / Da Villa Massimo a
Via Roma Libera / Richiesta terapia individuale a Massimo /
Che cos'è l'amore, Fata Morgana / Significato del ritorno ai
seminari dopo 1980 / Interpretazione / Racconta un
sogno / Teoria scientifica / Professionalmente riconosciuto
grazie a questa storia / Separazione dal padre, fallimento
del padre / musicista, chitarrista / ...**

Progetto di ricerca:

“Testimonianze - Ritratti dei partecipanti all'Analisi collettiva”

L'intervista confluirà nell'archivio della FMF

Altre persone presenti:

Registi: **Simone Amendola** , **Marco Trajola**, **Stefano Viali**,
Iole Natoli, **Francesca Pirani**. DOP: **Stefano**

Paradiso . Coordinamento: **Valentina Morini**. Segretarie
edizione: **Ilaria Ciolli** , **Nadia Papi**

Liberatoria: (sì)

Scheda in fase di definizione





“ La fonte orale è un racconto, una narrazione, una testimonianza orale. Il processo che conduce alla formazione di tale fonte è complesso e implica l'intervento di due soggetti: l'intervistato e l'intervistatore. Dalla relazione reciproca di queste due parti nasce l'“intervista”, il documento orale. ”

Giovanni Contini