

IL PROGETTO DI PIAZZA VITTORIO VENETO AD AVETRANA nelle esposizioni e negli eventi culturali in Italia e nel mondo

Esposizione "Il Coraggio delle immagini"
nelle sedi di:

Roma
Palazzo delle Esposizioni
15 dicembre - 29 gennaio 1996
A cura del Comune di Roma, Assessorato alla Cultura

Napoli
Museo Civico del Maschio Angioino
10 maggio - 9 giugno 1996
A cura del Comune di Napoli, Assessorato all'Identità

Firenze
Palazzina Reale di S. Maria Novella
26 ottobre - 20 novembre 1996
A cura del Comune di Firenze, Assessorato alla Cultura
Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti di Firenze

Mumbai
Prince of Wales Museum
18 marzo - 3 aprile 1997
A cura dell'Ambasciata d'Italia
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

New Delhi
National Gallery of Modern Art
21 aprile - 15 maggio 1997
A cura dell'Ambasciata d'Italia
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Singapore
Singapore Art Museum
28 maggio - 6 giugno 1997
A cura dell'Ambasciata d'Italia
Istituto Italiano di Cultura a Singapore e del National Heritage Board
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Tokyo
TN Probe Gallery
10 - 27 settembre 1997
A cura dell'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo,
Architectural Institute of Tokyo,
The Japan Institute of Architects,
Japan Federation of Architects and Building Engineers Association.
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

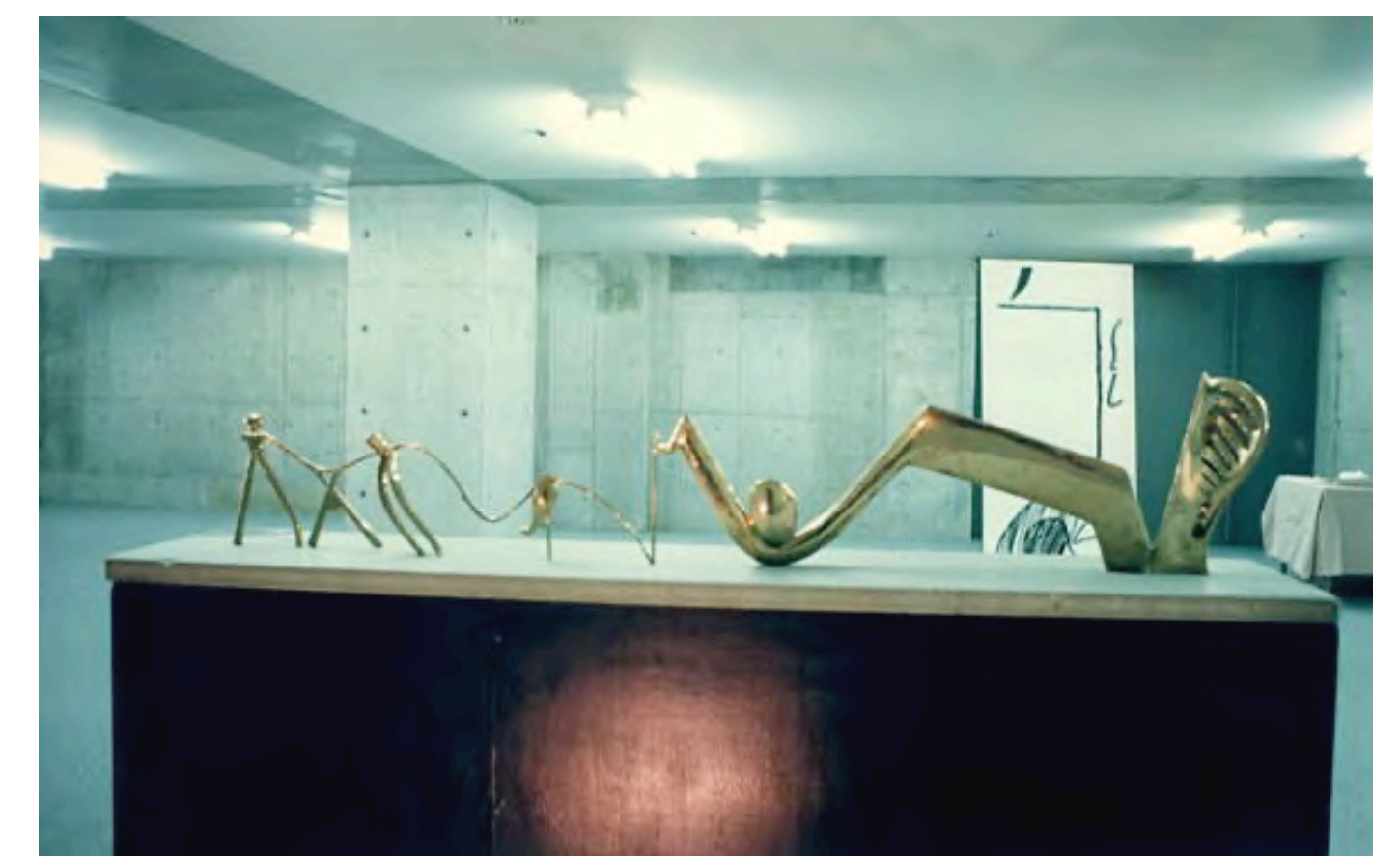
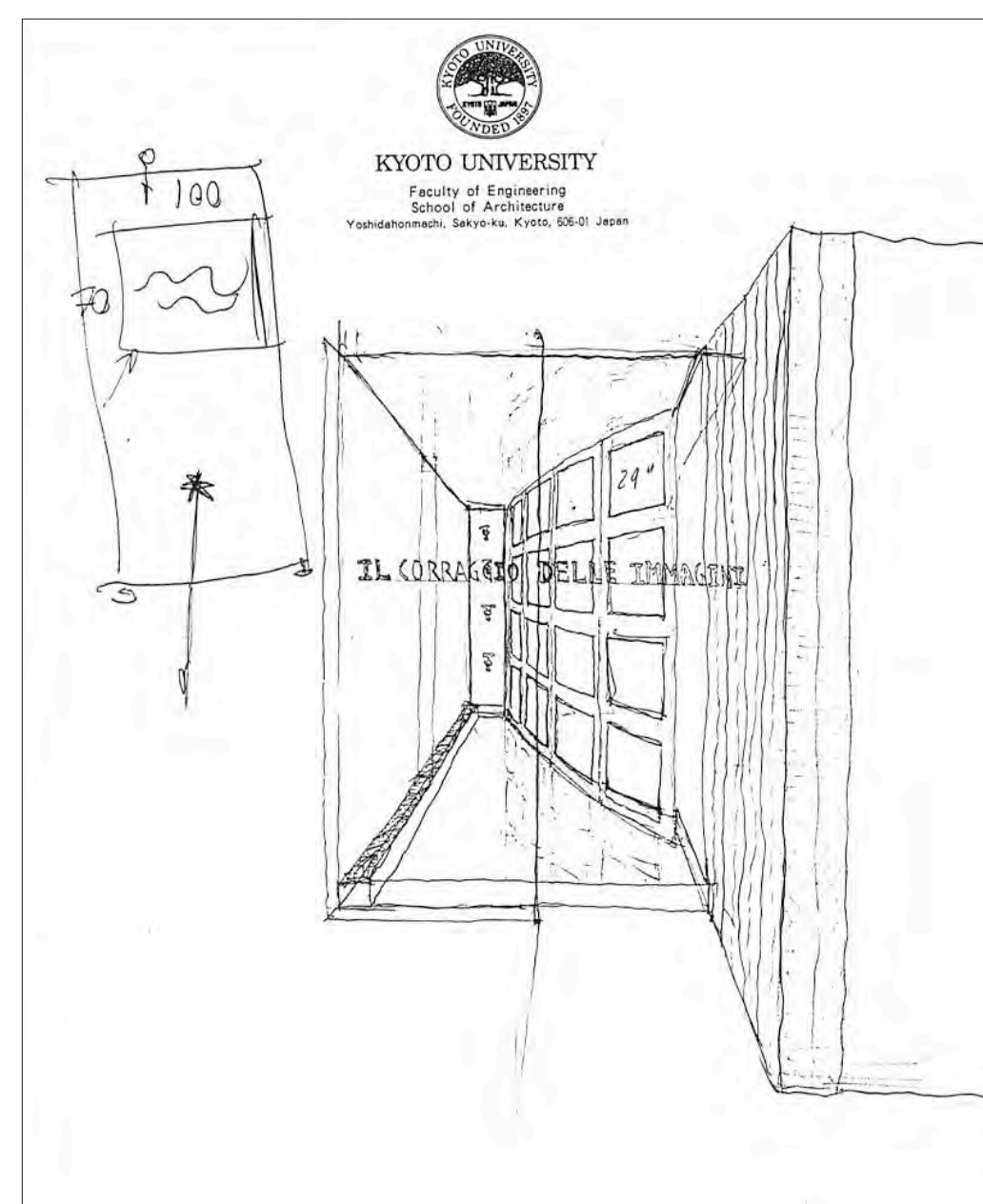
Osaka
Raika Oxy Gallery
5 - 18 ottobre 1997
A cura del Consolato Generale d'Italia ad Osaka
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Kyoto
Gakugeishuppansha Gallery
3 - 14 novembre 1997
A cura dell'Istituto Italiano di Cultura di Kyoto
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Seoul
Seoul Arts Center Museum
16 - 21 dicembre 1997
A cura dell'Ambasciata d'Italia e del Museum of Seoul Arts Center
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Bangkok
The National Gallery
14 - 24 maggio 1998
A cura dell'Ambasciata d'Italia a Bangkok e della Silpakorn University
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Colombo
Bandaranaike Center
15 - 24 giugno 1998
A cura dell'Ambasciata d'Italia a Colombo e del
Ministero degli Affari Culturali e Religiosi dello Sri Lanka
Con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano



Lezione "Le Malie della Strega. Riqualificazione di Piazza del Popolo ad Avetrana"
Roma, Università degli Studi La Sapienza
Relatori: arch. Isa G. Ciampelletti, arch. Anna Guerzoni,
scultore Alessandro Carlevaro, ing. Alfonso Posati
Facoltà di Architettura Corso di laurea in Grafica e Progettazione Multimediale
Prof. Maurizio Maturi
24 aprile 2007

Esposizione "I profili della luna, architetture di donne in Puglia"
Torino, Oval Lingotto, Stand Padiglione Puglia
XXIII Congresso mondiale degli architetti
29 giugno-6 luglio 2008

Esposizione "I profili della luna, architetture di donne in Puglia"
Foggia, Università degli Studi
14 - 28 Aprile 2008

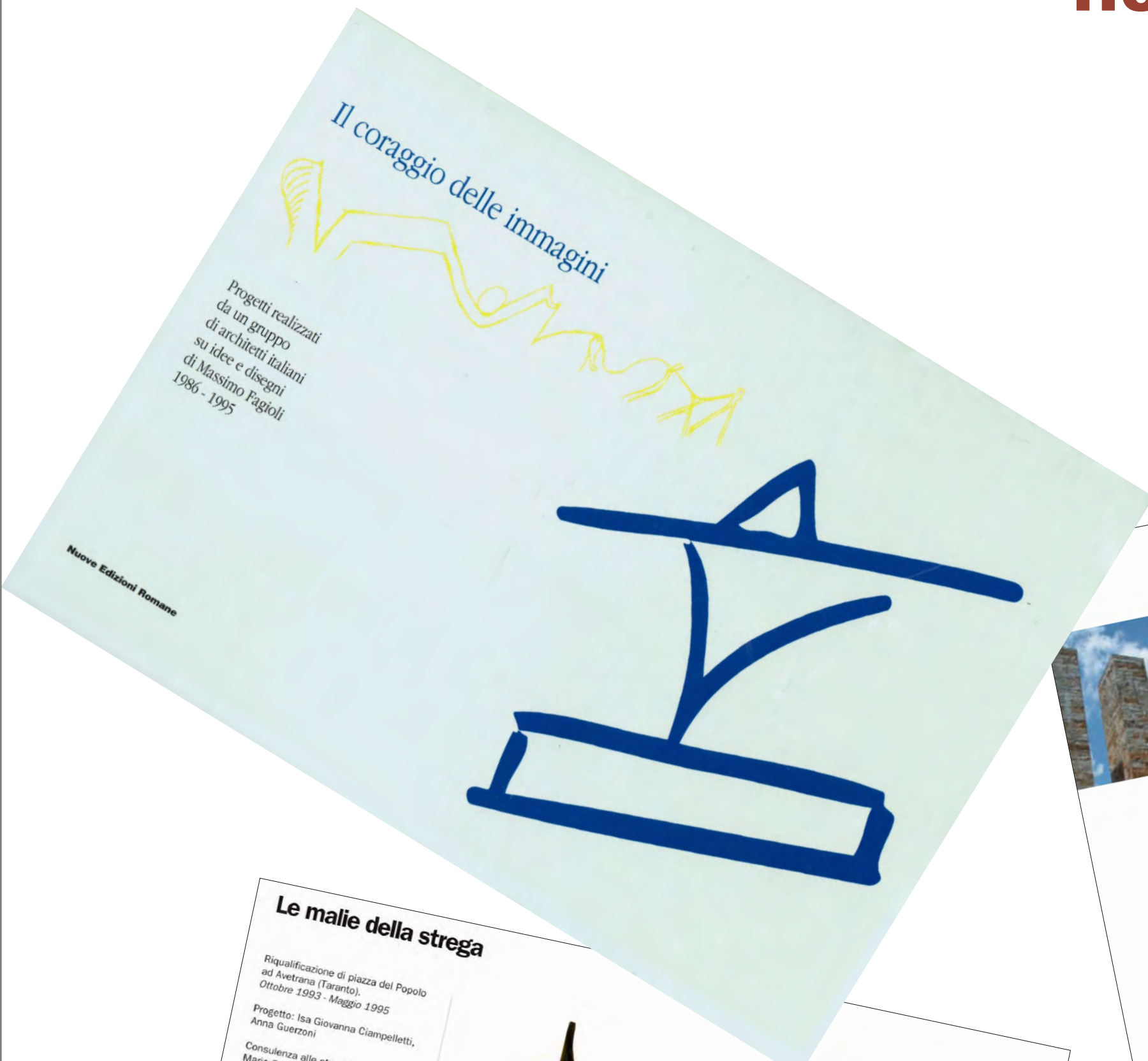
Monitoraggio Architettura Salento 2010
Esposizione MAS'10
70 opere di architettura realizzate negli ultimi 10 anni nel Salento
Roma, Casa dell'Architettura, Acquario Romano
Con il patrocinio di Roma Capitale, Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico e
Dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia
17 giugno-8 luglio 2011

Open day Laboratorio Arte e Linguaggi
Roma, via Roma Libera 23
Fondazione Massimo Fagioli ETS
27 marzo 2022



Video della presentazione all'Open Day del laboratorio Analisi collettiva, nel corso dell'evento sono stati presentati i primi percorsi di discussione e di ricerca. Il Comitato Scientifico d'indirizzo definitivo, nominato a fine 2023, ha poi vagliato tutte le proposte dei diversi laboratori per stilare il primo piano di sviluppo del quadriennio 2023-2026.

IL PROGETTO DI PIAZZA VITTORIO VENETO AD AVETRANA nelle pubblicazioni e sulla stampa



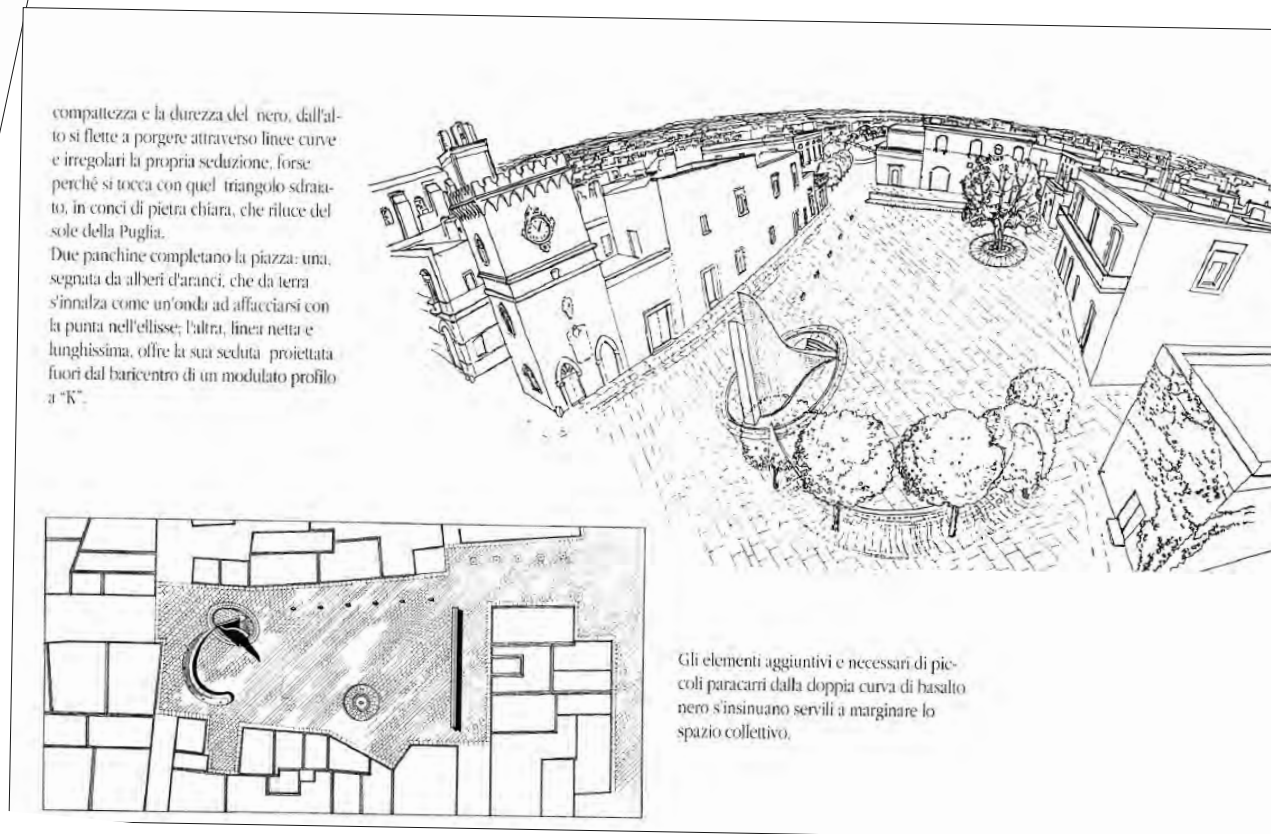
Il Coraggio delle immagini
Progetti realizzati da un gruppo di architetti su idee e disegni di Massimo Fagioli
Nuove Edizioni Romane
1995 Seconda edizione riveduta ed ampliata



Centro Studi Punto a Sud Est
MAS'10
Monitoraggio Architetture Salento 2010. 70 opere di architettura realizzate negli ultimi 10 anni nel Salento
Giugno 2010
Casa editrice Libria



Atlante contemporaneo dei marmi e delle pietre di Puglia
Cave, materiali, architetture
in: Opere realizzate con le pietre dell'area estrattiva di Fasano-Ostuni
Regione Puglia



Un'urbanistica più umana. A questo mirava l'architetto catalano scomparso di recente. A Barcellona negli anni Novanta avvenne l'incontro tra la sua opera e la ricerca di un gruppo di architetti italiani che con lo psichiatra Massimo Fagioli dettero vita al progetto "Il coraggio delle immagini"
In: Cultura, architettura
Di Giancarlo Leonelli e Fiammetta Nante

Left 12/21 marzo 2008
La politica della bellezza
Le nostre città sono malate. Di indifferenza e di fredda tecnologia. Dalle microarchitetture del quotidiano una proposta di cura
In: Cultura, spazi urbani
Di: Anna Guerzoni e Fiamma Rinaldi

Left 8/2023
La magia di quella vela di Avetrana
La fontana ideata da Massimo Fagioli, un'opera d'arte che connette meravigliosamente passato e presente. Nonostante la protesta di cittadini è stata demolita per dar luogo a un progetto dei Distretti urbani del commercio
In: Arte e architettura
Di Giulia Ceriani Sebregondi

Avetrana.org
Ad Avetrana la piazza più bella del mondo
Raccolta di commenti da cittadini di ogni parte del mondo in favore della riqualificazione di piazza Vittorio Veneto di Avetrana

Corriere del Mezzogiorno on line
Corriere della Sera, Cronaca di Bari
"Quella fontana non va demolita: oltre 600 firme per salvare la "vela" di Avetrana

Radios Prima Pagina del 16/08/2023
Presentazione del n. 8/23 della rivista Left.
Trasmisione condotta da Oscar Iarussi, Direttore del Corriere del Mezzogiorno
Si parla di piazza Vittorio Veneto ad Avetrana e della fontana di Massimo Fagioli

Left 11/23
Intervista a Lorenzo Olivieri
Presidente del Comitato Piazza Vittorio Veneto di Avetrana
riguardo l'incontro dialogo con la cittadinanza
del 18 novembre 2023



Daniela scrive il 2016-05-18 alle 17:57:47
Carole Sindaco, avete trovato il coraggio e la gioia di realizzare una architettura pubblica dirompente nella forma e nella ricerca di un rapporto assolutamente nuovo con lo spazio e la vostra piazza con la sua fontana forse era un po' d'amore ritrovato per l'architettura?
Da "Avetrana.org"

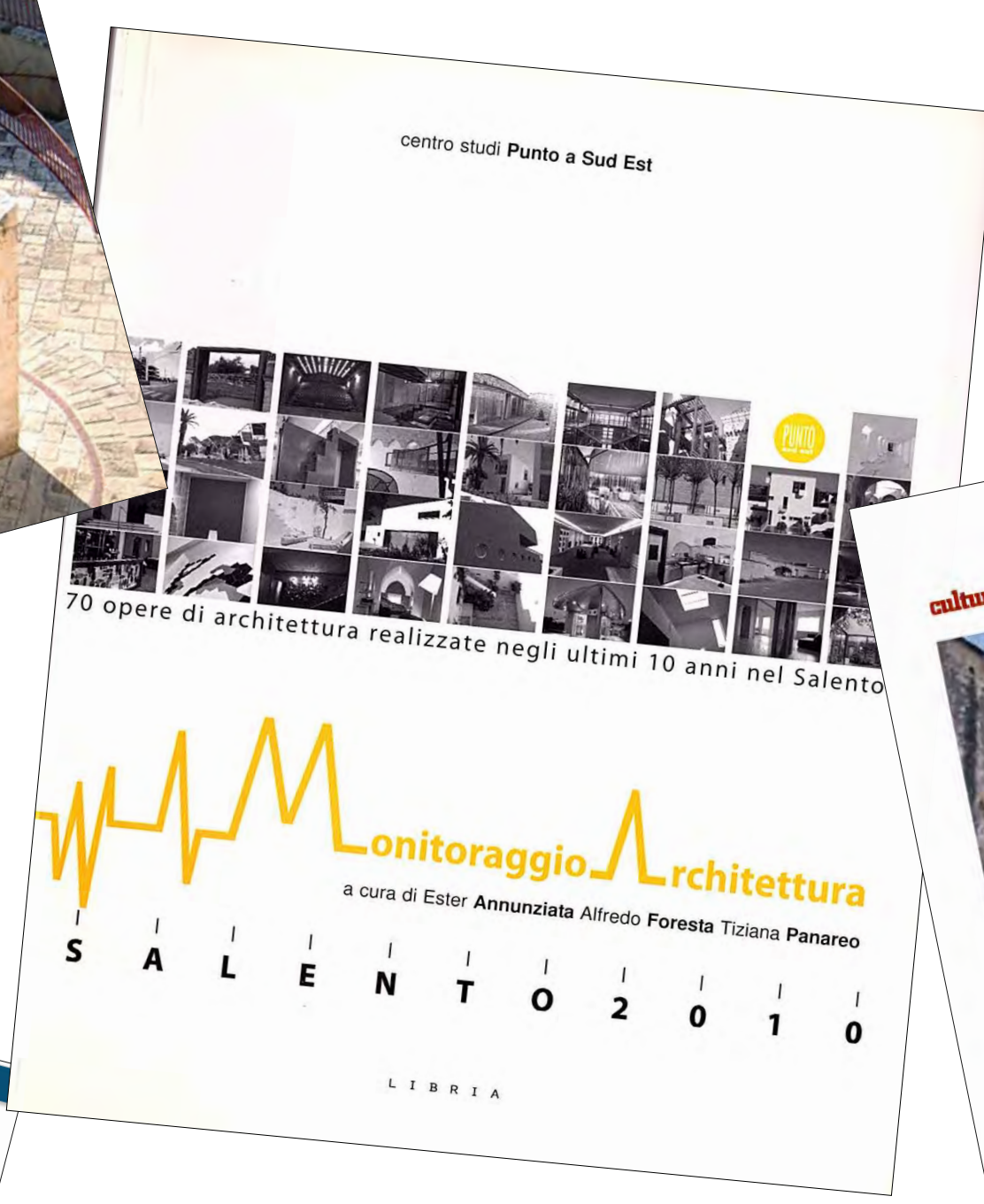


Carlo e Valeria da roma scrive il 2006-06-10 alle 19:24:54
Complimenti alla città per il coraggio di avere messo insieme in modo armonioso l'antico e il nuovo, gli uomini e la natura. Questa estate faremo tappa ad Avetrana.
Carlo e Valeria
Da "Avetrana.org"

Teresa scrive il 2006-06-12 alle 19:20:00
Pagine memorabili. E così tre salsedini si sono tolti i cuori, le volonte hanno avuto ragione.
Da "Avetrana.org"



Adolfo Neri da Avetrana scrive il 2006-06-12 alle 10:06:10
Avete un gioiello
Da "Avetrana.org"



Nicola da Avetrana scrive il 2006-05-19 alle 15:58:51
La piazza è per tutti, anche per chi non ha soldi per metterla l'arte in casa. Grazie sindaco
Da "Avetrana.org"

Lorelana da Montorio di Castro scrive il 2006-05-17 alle 15:42:23
Mio nonno, l'avevo vista e al tempo stesso antica e magica come una favola. Bellissima. Che dire, siete fortunati di poter godere tutti i giorni una tale suggestione. Spero di vederla presto ancora! Grazie a Massimo Fagioli e a chi l'ha saputa realizzare.
Da "Avetrana.org"

